

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| [**[I.](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)**](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos#h.1fob9te)**[Целевой раздел](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)** | [2](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [1.1 Пояснительная записка](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [2](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы.](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [3](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [4](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [[1.1.3.Характеристика особенностей развития детей старшей группы](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos#h.1t3h5sf) | [4](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [7](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [1.2.1. Планируемые результаты освоения Рабочей программы (обязательная часть)](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [7](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [1.2.2. Планируемые результаты освоения программы (часть, формируемая      участниками образовательных отношений МБДОУ «Теремок»).](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [13](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [**[II](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)**[.](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)**[Содержательный](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)****[раздел](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)**](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos#h.lnxbz9) | [21](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [21](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [21](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [[2.1.2. Образовательная область «Ппознавательное развитие»](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos#h.44sinio) | [25](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [2.1.3. Образовательная область «Речевое  развитие»](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [27](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [2.1.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое  развитие»](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [29](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [35](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [2.2 Комплексно -тематическое планирование в старшей группе](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [36](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [2.3. Взаимодействие взрослых с детьми](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [45](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [2.4. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [46](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [[Особенности организации образовательного процесса в группе](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos#h.qsh70q) | [47](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [**[Организационный раздел.](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3)**](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos#h.2p2csry) | [51](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [3.1. Планирование образовательной деятельности](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [51](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [3.2. Режим дня и распорядок.](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [52](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [54](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |
| [3.4. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) | [56](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos" \l "h.3j2qqm3) |

**I. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы общеразвивающей направленности (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Ясли-сала №8 «Теремок» администрации Волновахского района с учётом Федеральной образовательной программы и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 5 до 6 лет. Рабочая программа рассчитана на 2023-2024 учебный год.

       Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными и законодательными актами:

• Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) [https://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_9959/**\**](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/\)

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЭ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/>

• Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/>

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_154637/

• Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>

• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

• Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/>

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/>

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

• Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/>

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/>

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медикопедагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.

**1.1.1. Цели и задачи Рабочей программы.**

**Цели:**Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно - образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

При разработке и реализации рабочей программы учитывались следующие принципы:

Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития.

* Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
* Принцип научной обоснованности и практической применимости.
* Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
* Комплексно-тематический принцип построения образовательного процессас ведущей игровой деятельностью**.**
* Принцип гуманизации:  признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития; уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса.
* Принцип непрерывности требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста и связи  между детским садом и начальной школой.
* Принцип культуросообразности, обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций в образовании.
* Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**1.1.3 Характеристика особенностей развития детей старшей группы**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

***Детские виды деятельности.*** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

***Коммуникация и социализация.*** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

***Саморегуляция.*** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

***Личность и самооценка.*** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Старшую группу посещают 20детей, из них 11 девочек и 9 мальчиков. Дети, требующие особого внимания (дети-сироты, опекаемые, инвалиды) - 0.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного  конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположное признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений, представления о цикличности изменений,  представления о смене времен года, дня,  ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления***.***В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форм**у**(материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.**

**1.2.1. Планируемые результаты освоения Рабочей программы (обязательная часть)**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

|  |
| --- |
| **К пяти годам:** |
| * ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; * ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность; * ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; * ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; * ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; * ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; * ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; * ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; * ребёнок самостоятелен в самообслуживании; * ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; * ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; * ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; * ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; * ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; * ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; * ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; * ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; * ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; * ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; * ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; * ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; * ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности; * ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; * ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; * ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности); * ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; * ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; * ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх. |

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, дидактические игры, упражнения, тесты, организуемые педагогом. Основная **з**адача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

* Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.
* Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно
* Ходят и бегают легко, ритмично.
* Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.
* Выполняют различные виды прыжков.
* Владеют школой мяча.
* Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Соблюдают правила дорожного движения (переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)
* Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.
* В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости
* Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.
* Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.
* Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.
* Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.
* Умеют работают коллективно.
* Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.
* Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
* Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии…)
* Создают творческую предметно- игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы- заместители.

**Образовательная область «Познавательно развитие»**

* Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).
* Считают (отсчитывают) в пределах 10.
* Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»
* Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
* Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).
* Проверяют точность определений путем наложения или приложения.
* Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
* Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.
* Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу)
* Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).
* Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.
* Называют текущий день недели.
* Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.
* Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт.
* Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.
* Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая…)
* Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.
* Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.
* Знают название родной станицы.
* Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.
* Могут рассказать о Российской армии, о том кто защищает.
* Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи.
* Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.
* Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.
* Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.
* Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.
* Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
* Называют времена года, отмечают их особенности.
* Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.
* Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.
* Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.
* Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.
* Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.
* Анализируют образец постройки.
* Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.
* Выделяют основные части и характерные детали конструкций.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.
* Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.
* Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.
* Определяют место звука в слове.
* Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.
* Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными
* Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.
* Умеют образовывать однокоренные слова.
* Составляют по образцу простые и сложные предложения.
* Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.
* Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литер произведения.
* Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
* Называют жанр произведения.
* Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения
* Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
* Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
* Знают особенности изобразительных материалов.
* Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.
* Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
* Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
* Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.
* Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)
* Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
* Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
* Создают изображения по мотивам народных игрушек.
* Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.
* Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
* Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
* Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
* Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.
* Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.
* Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют не подражая друг другу.

**1.2.2. Планируемые результаты освоения программы (часть, формируемая      участниками образовательных отношений МБДОУ «Ясли-сад №8 «Теремок»).**

* Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:
* • специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* • выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива;
* • сложившиеся традиции в организации.
* На основании исследований запросов участников образовательного процесса (с учетом результатов мониторинга обследования воспитанников и анкетирования членов их семей, а также педагогов и микросоциума) осуществлен подбор нескольких образовательных программ различной направленности из числа парциальных и программ, отвечающих требованиям всех участников образовательных отношений.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Речевое развитие** | **Познавательное развитие (математика)** | **Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)** |
| Название Программы | Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» | Парциальная образовательная программа «Игралочка» | Парциальная программа «Донбасс – мой край родной |
| Авторы | Е.В.Колесникова | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. | Арутюнян Л.Н., Сипачева Е.В., Савченко М.В., Макеенко Е.П., Губанова Н.В., Котова Л.Н., Бридько Г.Ф. |
| Выходные данные | 3-е изд. — Москва «Просвещение», 2023. — 64 с. | Москва «Просвещение», 2023. – 80 с. | ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: Истоки, 2018 |
| Краткая характеристика | Содержание программы ориентировано на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте дошкольников 2-7 лет. | Программа «Игралочка» определяет базисное содержание и специфические задачи формирования элементарных математических представлений детей в области познавательного развития. Программа предназначена для детей от 3 до 7 лет. | Программа направлена на формирование у детей дошкольного возраста, нравственно-патриотического отношения и чувства соричастности к малой родине. |

**1. Парциальная программа «Донбасс – мой край родной:** воспитательно-образовательная программа для детей дошкольного возраста/ сост. Арутюнян Л.Н., Сипачева Е.В., Савченко М.В., Макеенко Е.П., Губанова Н.В., Котова иЛ.Н., Бридько Г.Ф. – ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк: Истоки, 2018

**Цель** Программы:

* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества, государства;
* Формирование нравственно-патриотического отношения и чувства соричастности к малой родине у детей дошкольного возраста через познание историко-национальных особенностей родного края;
* Развитие у дошкольников таких качеств как гражданственность, милосердие, доброжелательность, любознательность.

Программа включает в себя следующие области:

* Макросфера «Донбасс-мой край родной»;
* Макросфера «Воспитай в себе гражданина»;
* Макросфера «Донбасс и Русский мир»

Цель: формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

**Задачи:**

1. формировать у детей дошкольного возраста представления о малой родине как месте, где человек родился, и стране, где он живет;
2. формировать краеведческие знания об исторических траициях и культурном наследии родного края;
3. формировать экологические знания о природе родного края и о влиянии человека на нее, а также начальные представления о здоровом образе жизни;
4. обеспечение гражданско-патриотического и духовно-нравственного развития дошкольников как будущих граждан своей родины;
5. развивать эмоционально-эстетическое восприятия окружающего мира;
6. прививать интерес к физической культуре и спорту, и желание заниматься физической культурой и спортом;
7. стимулировать интерес к стихам, рассказам и песням поэтов, писателей, композиторов родного края, рассматриванию картин художников родного края.

**Принципы:**

- принцип интеграции образования;

- принцип индивидуализации образования;

- принцип практической применимости; - принцип развивающего образования; - принцип научной обоснованности;

- принцип интереса;

- принцип партнерства.

**Подходы:**

- комфортность образовательной среды;

- организация тематического пространства;

- целостный подход в решении педагогических задач.

**Особенности развития детей дошкольного возраста в рамках реализации данной парциальной программы:**

Дошкольный возраст характеризуется особой интенсивностью развития эмоционально-ценностного отношения к окружающему, накоплению личного опыта взаимодействия с окружающим миром.

В этом возрасте закладываются основы культуры личности, что является неотъемлемой частью духовной культуры человека.

Дошкольное детство важно для дальнейшего развития ребенка. Именно в первые семь лет жизни происходит формирование личности малыша, непрерывно совершенствуются его психические и физические параметры, происходит становление полноценной личности.

В дошкольный период происходит закладывание основ взаимодействия с живым миром.

Следует отметить еще и высокую значимость самобытности данного периода онтогенетического развития человека и необходимость ее охраны, поскольку именно в это время закладываются базовые основы личности человека и его мотивационно-ценностные ориентации, что является определяющим в его дальнейшей судьбе.

Дошкольник должен закрепить полученные сведения в реальной собственной деятельности, чтобы культурно-исторические знания воспринимались им как свой собственный опыт, родственный ему самому.

**Планируемые результаты в рамках реализации данной парциальной программы:**

Освоение детьми парциальной образовательной программы дошкольного образования «Донбасс – мой край родной» позволяет достичь следующих результатов:

* **в образовательной дошкольной организации:**
* создать комплексную систему нравственно-патриотического воспитания;
* обогатить содержание развивающей предметно-пространственной среды в направлении нравственно-патриотического воспитания дошкольников;
* вовлечь в работу по данному направлению представителей всех субъектов образовательной деятельности, в том числе семью и общественные организации;
* повысить профессиональную компетенцию педагогов ДОУ в областикраеведения и нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста.
* **В работе с детьми на этапе завершения дошкольного образования:**
* сформировать у детей нравственные и духовные ценности;
* дать детям представление об истории, символике, культурных традициях, особенностях природы, промышленности, знаменитых людях своего города (района), страны, своего края;
* Сформировать бережливое и созидающее отношение к природе;
* Поддерживать проявление сострадания, сочуствия, сопереживания;
* Развивать интерес к проектной деятельности, связанной с познанием малой родины;
* Сформировать умение передавать свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности ( рассказывать, изображать, воплощать образы в играх и т.д.)
* Активизировать веру в свои силы, желание самоотверженного служения на благо своей Родины.
* **В работе с родителями воспитанников:**
* Активизировать стремление воспитывать любовь и почтение к дому, семье, близким и окружающим;
* Способствовать воспитанию бережливого отношения у детей к окружающему миру и своему краю;
* Сформировать понимание того, что они являются примером в стремлении к духовному росту, к высшим духовным ценностям, реализующимся в служении ближним, обществу, Отечеству;
* Активизировать желание тесно взаимодействовать с ДОУ и другими организациями по вопросу формирования нравственно-патриотических ценностей у детей.

***Организационно-методическое сопровождение***

* Методическая, краеведческая художественная литературао родном крае.
* Репродукции и иллюстрации картин донецьких художников
* Фотоальбамы «Донецк», «Донецкий край», Города Донецкого края», «Промышленные предприятия Донецкого края», «Донбасс архитектурный», «Народные промыслы Донецкого края», «Художники Донецкого края», «Знаменитые люди Донецкого края», «Памятные места и достопримечательности», «Заповедники» и т.д.
* Художественная литература на тему «Донбасские поэты».
* Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие.
* Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ.

**2. Е.В.Колесникова. Парциальная образовательная программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте».**

***Цель Программы:***

* раскрытие основних направлений речового развития детей 2-7 лет и задач в соответствии с требованиями Стандарта к структуре Программы, условиям ее реализации и результатам освоения, с учетом возрастных особенностей детей 2-7 лет;
* создание благоприятных русловий для формирования аналітико- синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
* формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению;
* введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проектов.

***Задачи Программы:***

* развитие потребности активно мыслить;
* создание русловий не только для получения знаний, учений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления);
* формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении;
* обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации;
* формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование инициативности, самостоятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения;
* развитие умения приманять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.)
* формирование и развитие примов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование);
* формирование простейших графических учений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму;
* обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речового развития ребенка.

***Принципы:***

* принцип развивающего и воспитывающего образования;
* сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
* принцип активности и самостоятельности;
* принцип полносты, необходимости и достаточности;
* принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
* принцип решения програмно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т.д.;
* принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

***Планируемые результаты:***

**К 6-ти годам:**

* знает буквы руського алфавита;
* пишет печатне буквы руського алфавита в клетке;
* понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
* определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
* различает гласне, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
* пользуется графическим обозначением звуков (гласне – красный квадрат, твердые согласные – синий квадрат, мягкие согласные – зеленый квадрат);
* умент записывать слова условными обозначениями, буквами;
* соотносит звук и букву;
* пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами;
* определяет ударный слог, ударнуюб гласную и обозначает соответствующим значком;
* проводит звуковой анализ слов;
* читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты (2-4 строчки);
* правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
* составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;

***Организационно-методическое сопровождение***

* Е.В.Колесникова «Развитие речи у детей 2-3 лет». Учебно-методическое пособие к иллюстративному материалу «От звукоподражаний к словам».
* Е.В.Колесникова «От звукоподражаний к словам». Иллюстративный материал для развития речи у детей 2-3 лет.
* Е.В.Колесникова «Литературные тексты для детей 2-3 лет». Учебно-наглядное пособие.
* Е.В.Колесникова «Развитиезвуковой культуры речи у детей 3-4 лет». Учебно-методическое пособие.
* Е.В.Колесникова «Раз –словечко, два – словечко». Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.
* Е.В.Колесникова «Дорисуй» рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.
* Е.В.Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» учебно-методическое пособие.
* Е.В.Колесникова «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.
* Е.В.Колесникова «Дорисуй и раскрась». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.
* Е.В.Колесникова «Слова, слоги, звуки». Демонстрационный матеріал для занятий с детьми 4-5 лет.
* Е.В.Колесникова «Развитие звуко-буквенного анали за у детей 5-6 лет». Учебно-методическое пособие.
* Е.В.Колесникова «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.
* Е.В.Колесникова «Прописи для дошкольников 5-6 лет».
* Е.В.Колесникова «Звуки и буквы». Демонстрационный матеріал для занятий с детьми 5-6 лет.
* Е.В.Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет». Учебно-методическое пособие.
* Е.В.Колесникова «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет.
* Е.В.Колесникова «Прописи для дошкольников 6-7 лет»
* Е.В.Колесникова «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Рабочая тетрадь.

***Дополнительный комплект:***

* Е.В.Колесникова «Учимся составлять слоговые схемы». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.
* Е.В.Колесникова «Запоминаю буквы». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет.
* Е.В.Колесникова «Предмет, слово, схема». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет.
* Е.В.Колесникова «Ну-ка, буква, отзовись». Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет.
* Е.В.Колесникова «Веселая граматика для детей 5-7 лет». Рабочая тетрадь.

**3. Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка». Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников.**

***Цель Программы:***

* Формирование у детей математических представлений и понятий;
* Создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех етапах жизни.

***Задачи Программы:***

**Развитие:**

* Логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях;
* Мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);
* Сенсорних процес сов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение);
* Любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности и(познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др..);
* Находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску нестандартних решений задач;
* Вариативного мышления, воображения, творческих спосібностей;
* Мелкой моторик.

**Ознакомление:**

* С математическимиспособами познания действительности (сет, измерение, простейшие вычисления);
* С експериментально-исследовательскими способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др..).

**Формирование опыта:**

* Аргументация своих высказываний, построения простейших умозаключений;
* Работы по правилу и образцу;
* Фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;
* Выбора способов преодоления затруднения;
* Постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своїх действий;
* Проверки результатов своїх действий, исправления ошибок.

**Воспитание**

* Нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усили ями, устанавливать правильне отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других;
* Положительного отношения к миру, другим людям и к самому себе.

***Принципы:***

* Гуманизации и гуманитаризации образования;
* Приоритета развивающей функции в обучении математики.

***Планируемые результаты к завершению обучения по програмне «Игралочка»:***

* Накопление определенного запаса знаний и учений математического содержания;
* Развитие высших психических функций (памяти, восприятия, мышления, речи, воображения, внимания);
* Познавательный интерес и инициатива;
* Самостоятельность и независимость суджений и оценок;
* Готовность в нестандартной ситуации к поиску наиболее адекватних путей решения;
* Умение приводить доказательство, устанавливать зависимости, планировать свои действия, находить и исправлять ошибки, договариваться, аргументированно отстаивать свою точку зрения.

**К завершению третьего года обучения (к 6-ти годам):**

Ребенок:

* Умеет считать в пределах 10 в прямомо и обратном порядке, правильно пользоваться порядковими и количественными числительными; соотносит запись чисел 1-10 с количством предметов;
* Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, =, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда;
* Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5;
* Умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах 5;
* Умент измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки;
* Умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека; умеет ориентироваться на листе бумаги.

**К завершению третьего года обучения (к 6-ти годам):**

Ребенок:

* Умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, об означать числа 1 -10 с помощью групп предметов и точек, а ткне с помощью цифр, печатая их в клетках;
* Умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка;
* Умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или несколько единиц;
* Умеет пользоваться линей кой для измерения длины;
* Умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана;
* Умеет в простейших случаях пользоваться часами.

***Организационно-методическое сопровождение:***

* Петерсон Л.Г. Комплексная образовательная проограмма дошкольного образования «Мир открытий».
* Петерсон Л.Г. Методические рекомендации к комплексной образовательной програмне «Мир открытий».
* Петерсон Л.Г. Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4/4-5 лет.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка: рабочая тетрадь. Математика для детей 5-6/6-7 лет.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонтрационный/ раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3-4/4-5 лет.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонтрационный/ раздаточный материал. Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 5-6/6-7 лет.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кросвордах. Математика для детей 5-7 лет.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Сказочная математика: рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Летняя математика: рабочая тетрадь для детей 5-7 лет.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Осення математика: рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Зимняя математика: рабочая тетрадь для детей 5-7 лет.
* Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Весенняя математика: рабочая тетрадь для детей 5-7 лет.
* Петерсон Л.Г., Абдуллина Л.Э. Поддержка родителей в саморазвитии и педагогическом образовании как необходимое условие решения задач современного образования/ Актуальные проблемы дошкольного образования: содержание и организация организационного процесса в ДОУ: материалы ХI Международной научно-практической конференции.
* Петерсон Л.Г., Абдуллина Л.Э. Системно-деятельностный поход в дошкольном образовании/ Повышение профессиональной компетентности педагога ДОУ
* Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа-2000…»/ Построение непрерывной сферы образования.
* Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования
* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ.

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов.

Содержание психолого-педагогической работы дается по пяти образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»,

«Физическое развитие».

**2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

   Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.**Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.**Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.**Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.**

    Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.**

    Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.**

    Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.**

    Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

    Закреплять основы **безопасности жизнедеятельности человека.**Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Сюжетно-ролевые игры**. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно

разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению

устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Театрализованные игры.**Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица- принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

     Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий;  становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира; о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях  нашего народа , об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Количество и счет.**

Учить создавать множества из разных по качеству элементов; разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью; учить понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один,

то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.**

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.**

    Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.**

     Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве: понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди— сзади, слева — справа, между, рядом с, около);  двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.**

     Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить устанавливать последовательность различных событий на конкретных примерах: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

    Закреплять**уме**ние использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства

познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый,

серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

    «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры;

обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение

конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развитие речи**

   - **Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать

для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края,  репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля  и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**- Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять  в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать   подбирать  слова в точном соответствии со смыслом.

   - **Звуковая культура речи**. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

  - **Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в

предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в

именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении;

прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**- Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать

свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература.**

   Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать  детям понимать  скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее

яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать

в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами.

Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать

иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять

симпатии и предпочтения детей.

**2.1.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

    «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи.**

   Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности,

эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность**. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность**. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.)  Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций,  украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг  друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и

объекты природы,  замечать их изменения  (как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным

декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках.

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать выразительные решения изображений.

**Предметное рисование**. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование**. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга

**Декоративное рисование**. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушке и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений.

Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка**. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация**. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд**. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо вразных направлениях; работать по готовой выкройке  (шапочка, лодочка, домик,

кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.**Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемымипостройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразныепостройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых  конструкторах).

**Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный,  ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание**. Учить  различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен:  изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество**. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие».**

   «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения,  крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

**Основные цели и задачи**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься

на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры**. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**2.2. Комплексно - тематическое планирование в старшей группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема  недели | Содержание работы (Программа «От рождения до школы») | Часть, формируемая участниками образовательного процесса | Варианты  итоговых  мероприятий |
| СЕНТЯБРЬ | *До свидания, лето. День Знаний.* *Осень* | |  |
| *День знаний*  1-я неделя  4 - 8  сентября | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать  дружеские,  доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить  с детским садом, как с ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять  представления  о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник). | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада нашего села, о его сотрудниках, правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать заботливое отношение к людям. | Праздник «День знаний». |
| *Что нам осень принесла*  2-я неделя  11-15 сентября | Расширять знания детей об осени, о времени сбора урожая, об овощах, фруктах, ягодах, грибах.  Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.  Расширять представления о неживой природе. | Расширять знания детей об осени, продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями нашего региона; закреплять знания о правилах поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.  Продолжать знакомить с экосистемами, природными зонами Крыма.  Дать понятие о том, что лес - сообщество растений и животных, существующих во взаимосвязи; закреплять правила поведения в лесу, расширять знания о Красной книге Донбасса; о богатстве Донбасса. Продолжать знакомить с экосистемами, природными зонами Донбасса. | Праздник «Осень».  Выставка работ детского творчества. |
| *Дары осеннего леса*  3-я неделя  18- 22 сентября |
| *Природа - наш друг*  4-я неделя  25-29 сентября |
| ОКТЯБРЬ | *Осень. Я и мое окружение* | |  |
| *Осень в жизни животных*  1-я неделя  2-6 октября | Расширять представления о многообразии мира животных, об особенностях  внешнего вида и поведения животных (повадки, способы защиты от врагов, особенности убежища и т.д.), потребности, об  уникальности и неповторимости каждого вида животных. Учить замечать сходство и различия. Систематизировать представления  о домашних животных, о правилах взаимодействия с животными, об охране животных, о роли  человека в природе и жизни животных. | Расширять знания детей об осени, о разнообразии животного мира нашего края. Формировать представление о приспособленности птиц к условиям наземно-воздушной и морской среды обитания и сезонным изменениям этой среды; раскрыть связь строения органов и их функционирование.  Знакомить детей с Красной книгой Донбасса и её назначением, с животными, занесёнными в Красную книгу. | Выставка «Мир животных» |
| *Деревья и кусты*  2-я неделя  9-13 октября  *МОНИТОРИНГ* | Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом многообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Продолжать учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Воспитывать бережное отношение к природе. | Продолжать знакомить детей с Красной книгой и её назначением, с растениями, занесёнными в Красную книгу | Коллективная работа  из гербария  «Осенний лес». |
| *Я вырасту здоровым*  *(ЗОЖ)*  3-я неделя 16-20 октября | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку.  Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | Понятия «род», «родословная», «семья», «семейное дерево». Культура семейных взаимоотношений: уважение к старшим, почитание отца, любовь к матери, забота о младших. Значение своего имени. История происхождения имен и фамилий у людей разных национальностей. Одинаковые по значению имена детей разных национальностей. Обряды, связанные с наречением имени у нас и наших соседей. Имена в народных праздниках, в названии городов, в устном народном творчестве.  Знакомить с народной мудростью народов на тему здорового образа жизни. | Спортивный праздник |
| *Моя семья*  4-я неделя  23-27 октября |
| НОЯБРЬ | *День народного единства. Моя страна. Мой город. Мой дом.* | |  |
| *Мое село.*  *Моя страна*  1-я неделя  30 октября-3 ноября | Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.  Формировать представления о том, что на Земле много стран и разных народов, закрепить знания о том, что люди разных национальностей имеют разную культуру и обычаи, национальные традиции, имеют различия во внешнем облике, но общие сходства по образу жизни. Воспитывать гордость за нашу Родину – Великую страну Россию, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира. | Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.. Гостевой этикет в нашей семье и у наших соседей. Закреплять знания о том, как построен наш дом и дом наших соседей. Что общего во внешнем и внутреннем убранстве наших квартир/домов и чем они отличаются. Знакомить с родным селом Достопримечательности и святые места. Культура поведения при посещении святых мест. Знаменитые люди нашего села. Мое любимое место в селе. Знакомство с этикетом и историей воспитания и обучения в семьях, разучивание пословиц и поговорок о воспитании, составление рассказа «Традиции и любимые занятия моей семьи», свободное рисование по теме «Я - помощник». | Праздник «День народного единства».   Фотовыставка  «Я и моя семья».   Выставка детских рисунков «Осень в родном городе» |
| *Неделя*  *толерантности.*  2-я неделя  6-10   ноября |
| *Мир вещей*  3-я неделя  13-21 ноября | Формировать умение классифицировать посуду: кухонная, столовая, чайная. Закрепить понятие «мебель», «бытовая техника». Формировать представление детей о разных  материалах: дереве, пластмассе, ткани, металле. Развивать умение классифицировать и объединять предметы по разным признакам. Конкретизировать представления о труде взрослых; представления о жизни человека (быт, дом, транспорт, заводы, фабрики). | Знакомить детей с устройством дома, с бытом и традициями.  Формировать представления о предметах быта в русской избе: печь, самовар, ухват, кочерга, люлька, прялка; обогащать словарный запас названиями предметов быта; воспитывать устойчивый интерес и уважение к истории и культуре русского, крымскотатарского, украинского и др. народов.  Знакомить детей с национальными костюмами разных народов. Расширять словарный запас. | Викторина  «Знатоки» |
| *Профессии*  4-я неделя  22-30  ноября | Уточнить представления о роли современной техники в трудовой деятельности взрослых, о работе столяра, маляра, мастера по изготовлению посуды, швеи. | Воспитывать интерес и уважение к культуре разных народов. |  |
| ДЕКАБРЬ | *Новый год!* | |  |
| *Зимние изменения в природе*  1-я неделя    1-4  декабря | Расширять представления детей о сезонных изменениях, происходящих в природе в зимнее время. Закрепить знания о зимних месяцах.  Закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни и характерном поведении животных в лесу зимой. Формировать эстетическое отношение к зимним явлениям природы. | Формировать знания детей о том, что в Донецком регионе зима мягкая, часто дождливая. Снег выпадает и задерживается в основном во второй половине января.  Обобщить и систематизировать представление о характерных для Крыма признаках зимы.  Знакомить с правилами безопасного поведения в природе во время сильного ветра, урагана, гололеда, ливневых дождей.  Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Расширять словарный запас. Продолжать приобщать к народной культуре. Знакомить с народными приметами зимы. Народные приметы разных народов . Степная зона и предгорье. Охрана природы. | Новогодние подарки своими руками.  Новогоднее оформление групп  Новогодний праздник |
| *Кто, как готовится к зиме*  2-я неделя  4-8  декабря |
| *Мастерская Деда Мороза*  *Праздник елки*  3-я и 4-я неделя  11-31 декабря | Привлекать  детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать  возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывание основ праздничной культуры. Развивать  эмоционально положительное  отношение  к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремления поздравить близких людей с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить  с традициями празднования Нового года в различных странах. | Познакомить с традициями празднования Нового года в  нашем регионе,городе. Привлекать к активному  разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению; воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести  подарки, сделанные своими руками. |  |
| ЯНВАРЬ | *Зима* | |  |
| *Рождество.*  *Старый новый год*  1-я и 2-я неделя  *Каникулы*  1-12  января | Продолжать знакомить с традициями проведения праздников, приобщать к активному участию в фольклорных праздниках.  Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Познакомить с традициями празднования «Рождества и «Старого нового года».  Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.  Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. | Приобщить детей к истокам русской традиционной культуры познакомить с обрядами, которые существовали на Руси. Познакомить детей с понятием Рождественские Святки, с традициями, обычаями и обрядами, связанными с их организацией и проведением: гадания, народные гуляния, колядование.  Знакомить детей с календарно-обрядовыми играми народов Крыма, с колядками, щедровками.  Обогащать эмоциональный мир детей восприятием музыкального наследия людей, живущих в Крыму, вызывать интерес к народной музыке. | Праздничный досуг «Рождественские посиделки»  Музыкально-спортивный досуг «Зимние забавы» |
| *Зимние забавы*  *(ЗОЖ)*    3-я неделя  15-19 января |
| *Жизнь природы зимой*  4-я неделя  22-26  января |
| ФЕВРАЛЬ | *День Защитника Отечества. 8 Марта* | |  |
| *Здоровье. Спорт*  1-я неделя  1-9  февраля | Дать представление об особенностях строения организма. Формировать знания о факторах здорового образа жизни; здоровье и болезнях. Называть зимние виды спорта. Формировать представление об Олимпиаде, ее истории, Олимпийской символике, Олимпийском огне, Олимпийских играх древности. Традиции олимпиады. Спортсмены. Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.  Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины. | Знакомить с народными былинами о богатырях Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алеше Поповиче и др. Знакомить с легендами.  Закрепить знания о военных профессиях, специальном транспорте. Расширять знания детей о достопримечательностях родного края, знакомить с историческими памятниками и музеями. | День здоровья.  Фотовыставка «Мой папа – солдат» |
| *Слава Армии родной!*  2-я неделя  12-16 февраля |
| *Военная техника*  3-я неделя  19-23 февраля |
| *Мои мама и бабушка*  4-я неделя  26-29 февраля | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.   Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое  отношение к самым близким людям, потребность радовать родных людей добрыми делами. | Расширять знания о традициях семьи. Расширять знания детей о том, какую посуду мама использует на кухне. Из каких продуктов она любит готовить. Что готовят в нашей семье и у наших соседей каждый день и во время праздников. Как в семье сидят за столом. Пословицы и поговорки про маму и бабушку. Понятие «святыня». В каждой семье есть семейные святыни (самое дорогое и сокровенное, что передается из поколения в поколение). Знакомить детей с образцами народной вышивки. Особенности орнаментов, узоров, цветовой гаммы в работах крымских мастеров.  Знакомство с национальными костюмами народов Крыма. | Изготовление подарков мамам.  Выставка рисунков  «Вам, дорогие мамы»  Праздник 8 Марта. |
| *Наши добрые дела*  1-я неделя  4-7марта |
| МАРТ | *Народная культура и традиции* | |  |
| *Народные промыслы*  2-я неделя  11-15 марта | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель).  Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.  Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.  Учить детей проявлять интерес к художественному слову. Воспитывать интерес и желание беречь книги. | Формировать знания детей о народном, декоративно-прикладном искусстве, игрушках народов Крыма. Знакомить с историей возникновения игрушки разных народов. Гончарное производство. Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки. Знакомство с мастерами, живущими рядом в городе или поселке. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих на Донбассе.  Практическая деятельность детей: выполнение доступных видов изделий. Объемная деревянная скульптура.  Сказочные деревянные фигурки на «Поляне сказок». Практическая деятельность детей: оформление природного материала (веток, коряг, корней деревьев и т.д.).  Познакомить детей с писателями Белоусовым Евгением Васильевичем и Огурцовой Лидией Викторовной. Учить внимательно слушать произведения. Создавать условия для активизации речи детей. Формировать умение с помощью жестов и мимикой передавать образ героя. Воспитывать бережное отношение к книгам. Продолжать знакомить с фольклором: сказаниями, сказками, былинами, легендами, притчами, мифами.. | Выставка детского творчества. |
| *Народная игрушка*  3-я неделя  18-22 марта |
| *Народный фольклор*  4-я неделя  25-29 марта |
| *АПРЕЛЬ* | *Весна* | |  |
| *Жизнь природы весной. Пернатые друзья*  1-я и 2-я неделя  1-16  апреля | Формировать у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания  о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | Формировать представления о сезонных изменениях в природе весна затяжная, прохладная, с ветрами и неустойчивой погодой, что связано с медленным нагреванием морской воды.  Расширять знания о животных и растениях родного края. Продолжать знакомить с сезонными видами труда и сельскохозяйственными профессиями.  Формировать представление о приспособленности птиц к условиям наземно-воздушной и морской среды обитания и сезонным изменениям этой среды. Воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям. Знакомить с птицами, занесёнными в Красную книгу Крыма. |  |
| *День космонавтики*  3-я неделя  17-23  апреля | Расширять знания детей о космическом пространстве, о планетах Солнечной системы, небесных телах, о вселенной.  Расширять знания о профессии космонавта. Воспитывать уважение к этой профессии. | Донбасс на глобусе. Знакомить детей с Национальным центром управления и испытания космических средств | Коллаж «Этот удивительный космос» |
| *Берегите нашу Землю*  4-я неделя  18-30 апреля | Воспитывать бережное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе. Формировать элементарные экологические представления. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | Формировать знания детей о том, что вода необходима для жизни человека так же, как воздух, поэтому ее нужно беречь. Расширять знания о том, что для охраны растительного и животного мира создано шесть заповедников. Самый большой – Крымский государственный заповедник. Заповедник международного значения «Лебяжьи острова».  Объектом охраны является также Кара-Даг. Своеобразным памятником природы является и Никитский ботанический сад. Формировать представления, что природу охраняют лесники и пожарные. Лесники следят за санитарным состоянием леса. Пожарные охраняют лес от пожаров. |  |
| *МАЙ* | *День Победы* | |  |
| *День Победы*  1-я и 2-я неделя  3-12 мая | Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания  о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Знакомить детей с конкретными историческими личностями, героями ВОВ,  с историческими памятниками героям войны. Знакомить детей с особенностями войны с фашизмом , фашистской оккупацией и её жертвами.  Холокост. Знакомить детей с городами-героями: Керчь и Севастополь, их достопримечательностями.  Продолжать знакомить с творчеством писателей и поэтов, их произведениями, посвящёнными ВОВ и празднику победы. | Праздник «Этот День Победы» Возложение цветов. |
| *Мир природы*  3-я неделя  15-19 мая  *МОНИТОРИНГ* | Формировать у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления  о съедобных и несъедобных грибах.  Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Знакомить с летними видами спорта. | Формировать у детей представления о сезонных изменениях в природе: лето в основном жаркое, засушливое. В середине июля и в августе растительность в степи и предгорьях высыхает, почва трескается, сильно мелеют или пересыхают реки. Расширять знания детей о водной среде: реках, водохранилищах, озёрах, водопадах, лиманах, подземных водах, источниках минеральных вод. Расширять представления о растительном мире морей: водоросли, филлофора, морская капуста. Расширять и обогащать представления об опасных животных и насекомых: дикий кабан, тарантул, паук каракурт, клещ, сколопендра, степная гадюка, морской ерш, морской кот и морской дракон, некоторые виды медуз, крымский усач (марена).  Продолжать развивать представления детей о пресмыкающихся и земноводных : змея, степная гадюка, лягушка, ящерица, черепаха и др. Пресмыкающиеся, занесённые в Красную книгу: средиземноморский геккон, леопардовый полоз и др.  Знакомить детей с насекомыми родного края: жук-богомол, крымская жужелица, цикада, тля.  Насекомые, занесённые в Красную книгу: бражник «мертвая голова», крымская зернистая жужелица. | Прогулка- экскурсия по территории детского сада.  Викторина «Мы любим и знаем наш край» |
| *Летние забавы*  4-я неделя  22-31 мая |

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

  Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

  Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

  Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

  Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка  различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку  самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

  Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку  право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

  Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

  Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

  Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**2.4. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Воспитательно-образовательный процесс строится при тесном взаимодействии с семьями воспитанников с использованием различных форм и методов и в соответствии плана работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название мероприятий** |
| Сентябрь | 1. **Групповое родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».**  2. Консультация «Отравления»  3.Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». |
| Октябрь | 1. Консультация «О здоровье – всерьёз. Грипп».  2. Выставка рисунков и поделок.  3. Консультация «О правилах семейного этикета». |
| Ноябрь | 1. Фото стенд ко Дню Матери. «Счастливые моменты нашей жизни».  2.  Консультация «Как провести выходной день с ребенком?»  3. Консультация «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!» |
| Декабрь | **1.Групповое родительское собрание. «Безопасность детей – забота взрослых!»**  2. Консультация в родительский уголок «Особенности речи детей 5-6 лет».  3. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка».  4. Консультация «Безопасность ребенка в новогодние праздники» |
| Январь | 1. Консультация «Поговорим о вежливости».  2. Анкетирование на тему: «Здоровый образ жизни».  3. Конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения». |
| Февраль | 1.Рекомендации для родителей по организации питания детей.  2. Консультация «Игры на развитие речевой активности детей».  3. Совместное проведение праздника «Аты-баты, шли солдаты». |
| Март | 1. Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей.  2. Что мы знаем о своем ребенке? Анкетирование родителей.  3. Консультация «Внимание дорога!» |
| Апрель | 1. Участие родителей в праздниках, развлечениях.  2. «Субботник вместе с нами».  3. Консультация на тему: «Как научить ребенка личной безопасности».  4.Консультация «Чем и как занять ребёнка дома». |
| Май | **1. Групповое родительское собрание «Странички нашего года».**  2.Организация выставки – поздравления ко Дню Победы.  3.Благоустройство участка и территории детского сада.  3. Консультация «Осторожно клещи!»  4. Занимайтесь с детьми летом! |

**2.5. Особенности организации образовательного процесса в группе**

В образовательный процесс группы включены мероприятия учитывающие климатические особенности Донецкого региона, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: Дни и Недели здоровья, закаливающие и оздоравливающие  процедуры.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая. В зимний период для детей, посещающих ДОУ, организуются каникулы с 1 января по 9 января, во время которых осуществляется непосредственно образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные занятия, изобразительное искусство, игровые комплексы, тематические развлечения).

В холодное время при благоприятных погодных условиях пребывание детей на воздухе проводится согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049-13. В тёплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе.

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, экскурсии и другие виды совместной деятельности.

**Организационные особенности:**

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей воспитанников (лиц их заменяющих). Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог - ребенок - родитель) и создание предметно-развивающей среды в группе для организации самостоятельной деятельности детей.

В основу организации воспитательно - образовательного процесса положены следующие принципы:

- Комплексно - тематический принцип с ведущей         игровой деятельностью, предполагает решение программных задач в разных формах деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В основу комплексно - тематического принципа положены социально значимые для образовательного процесса события: календарные праздники, лексические темы согласно сезонности и на основе программных требований.

- Принцип интеграции образовательных областей предполагает   решение задач образовательной области в ходе реализации других.

 - Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Праздники для воспитанников старшей группы в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ДОУ на учебный год.

В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Тематика мероприятия** | **Сроки проведения** |
| **Патриотическое** | День Мира | 21 сентября |
| День народного единства | 4 ноября |
| День Государственного герба Российской Федерации | 30 ноября |
| День неизвестного солдата | 3 декабря |
| День Героев Отечества | 9 декабря |
| Всемирный день родного языка | 10 февраля |
| День Защитников Отечества | 23 февраля |
| День моряка-подводника | 19 марта |
| День космонавтики | 12 апреля |
| День Победы | 9 мая |
| День России | 12 июня |
| День русского языка в ООН | 6 июня |
| День памяти и скорби | 22 июня |
| День военно-морского флота | 30 июля |
| День воздушно-десантных войск России | 2 августа |
| **Духовно-нравственное** | Международный день благотворительности | 5 сентября |
| Международный день пожилых людей | 1 октября |
| День защиты животных | 4 октября |
| Международный день хлеба | 16 октября |
| Международный день инвалидов | 3 декабря |
| Международный день образования | 24 января |
| День спонтанного проявления доброты | 17 февраля |
| Всемирный день дикой природы | 3 марта |
| День донора | 20 апреля |
| День славянской письменности и культуры | 24 мая |
| День Защиты детей | 1 июня |
| День семьи, любви и верности | 8 июля |
| Всемирный день гуманитарной помощи | 19 августа |
| **Социальное** | День отца в России | 15 октября |
| Международный день Бабушек и Дедушек | 28 октября |
| День матери в России | 29 октября |
| День добровольца (волонтера) в России | 5 декабря |
| Новый год | 31 декабря |
| Колядки | 7-19 января |
| Всемирный день «спасибо» | 11 января |
| День родного языка (ЮНЕСКО) | 21 февраля |
| Масленица | Начало марта |
| Международный женский день | 8 марта |
| Международный день счастья | 20 марта |
| День смеха | 1 апреля |
| Всемирный день книги | 23 апреля |
| Международный день семей | 14 мая |
| День сюрпризов | 2 июля |
| Международный день дружбы | 30 июля |
| **Познавательное** | День Знаний | 1 сентября |
| Международный день чистого воздуха для голубого неба | 7 сентября |
| Всемирный день зашиты животных | 4 октября |
| Всемирный день телевидения | 21 ноября |
| День Конституции Российской Федерации | 12 декабря |
| Международный день кино | 28 декабря |
| День Лего | 28 января |
| День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих | 19 февраля |
| Всемирный день кошек | 1 марта |
| Всемирный день водных ресурсов | 22 марта |
| Международный день птиц | 1 апреля |
| День подснежника | 19 апреля |
| Международный день Земли | 22 апреля |
| День радио | 7 мая |
| Всемирный день пчел | 20 мая |
| Всемирный день окружающей среды | 5 июня |
| Всемирный день океанов | 8 июля |
| Всемирный день шахмат | 20 июля |
| Международный день Светофора | 5 августа |
| День Государственного флага Российской Федерации | 22 августа |
| **Физическое и оздоровительное** | День шарлотки и осенних пирогов | 13 сентября |
| Всемирный день туризма | 27 сентября |
| Осенний марафон | 6 октября |
| Всероссийский день хоккея | 1 декабря |
| Неделя зимних игр и забав | январь |
| День здоровья | февраль |
| Международный день домашнего супа | 4 февраля |
| День зимних видов спорта в России | 7 февраля |
| Всемирный день сна | 19 марта |
| Всемирный день здоровья | 7 апреля |
| Международный день цирка | 17 апреля |
| Международный день пожарных | 4 мая |
| Международный День молока | 1 июня |
| Всемирный день велосипеда | 3 июня |
| Всемирный день детского футбола | 19 июня |
| Всемирный день шоколада | 11 июля |
| День физкультурника | 13 августа |
| **Трудовое** | День воспитателя и всех дошкольных работников | 27 сентября |
| День учителя | 5 октября |
| День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) | 10 ноября |
| Международный день логопеда | 14 ноября |
| Международный день кукольника | 21 марта |
| Международный день детской книги | 2 апреля |
| День работников Скорой помощи | 28 апреля |
| Праздник Весны и Труда | 1 мая |
| День библиотекаря | 27 мая |
| День эколога | 5 июня |
| День металлурга | 17 июля |
| День строителя | 14 августа |
| День российской науки | 8 февраля |
| Всемирный день компьютерщика | 14 февраля |
| **Эстетическое** | День Самуила Маршака | 3 ноября |
| День рождения Деда Мороза | 18 ноября |
| Международный день художника | 8 декабря |
| День заворачивания подарков | 30 декабря |
| День Агнии Барто | 17 февраля |
| Всемирный день театра | 27 марта |
| День Корнея Чуковского | 31 марта |
| Международный день культуры | 15 апреля |
| Международный день танца | 29 апреля |
| Международный день музеев | 18 мая |
| Пушкинский день России | 6 июня |
| Международный день цветка | 21 июня |
| Международный день торта | 20 июля |
| День российского кино | 27 августа |

**III. Организационный раздел.**

**3.1. Планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ООД** | **Кол-во ООД в неделю** | **Кол-во ООД в год** |
| Социально-коммуникативное развитие | *Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности.* | |
| Окружающий мир | 2р.в неделю | 72 |
| Математика | 1р.в неделю | 36 |
| Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность |  |  |
| Речевое развитие | 2р.в неделю | 72 |
| Рисование | 2р.в неделю | 72 |
| Аппликация | 1р в 2 недели | 18 |
| Лепка | 1р.в 2 недели | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 р.в неделю | 72 |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи |  |  |
| Игры-занятия со стороительным материалом |  |  |
| Игры-занятия с дидактическим материалом |  |  |
| Физкультура | 3р.в неделю | 108/18 |
| Развитие движений |  |  |
| **Итого в неделю:** | **14** | **468** |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Группа*** | ***Дни недели*** | | | | |
| ***Понедельник*** | ***Вторник*** | ***Среда*** | ***Четверг*** | ***Пятница*** |
| **Старшая группа**  **(от 5 до 6)** | 1. Ознакомление с окружающим  2. Рисование  3. Музыкальная деятельность  10.30-10.55 | 1. Речевое развитие  2. Лепка/  аппликация  3. Физкультура  10.20 – 10.45 | 1. ФЭМП  2. Музыкальная деятельность  10.30-10.55 | 1. Речевое развитие  2. Конструктивно-модельная деятельность/ прикладное творчество  3. Физкультура  10.20 – 10.45 | 1. Ознакомление с окружающим. Природное окружение. Экология.  2. Рисование  3. Физкультура  10.20 – 10.45 |
|  |  |  |  |  |

Виды деятельности образовательной области по **социально-коммуникативному развитию**детей осуществляются в период проведения всех видов занятий в зависимости от организации детей, в том числе чтение художественной литературы, прогулка, наблюдения, и т.д. с учетом возрастных особенностей детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**3.2. Режим дня и распорядок.**

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь-май); теплый период: каникулы (июнь-август).

**Режим дня для детей старшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Холодный период года*** | |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Прием детей, осмотр, игры, дежурство / Утренняя гимнастика | 7.00 - 8.10 / 8.15 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.18 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность  НОД 1  Перерыв  НОД 2 | 9.00 - 9.25  9.25 – 9.35  9.35 – 10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.00 -12.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12.10-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 15.50 – 16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.10 – 17.30 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Теплый период года*** | |
| Режимные моменты | Время проведения |
| Прием детей, осмотр, игры. / Утренняя гимнастика | 7.00 - 8.10 / 8.15 - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.18 – 8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 8.50 - 9.20 |
| Подготовка к прогулке | 9.20 – 9.30 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны) | 9.30 -12.15 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 12.15 - 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.10 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность детей | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 15.50 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка, уход детей домой | 16.20 – 17.30 |

**Двигательный режим в течение дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание** | **Время проведения** |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 7-10 мин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 8 мин. |
| **Физкультминутки** | 2-3 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в группе, 1 на улице) | 3 раза в неделю.  По 25 мин. |
| Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин. |
| Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика | Ежедневно 7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:- артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, зрительная гимнастика | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин |
| Игры с мячом | 8 – 15 минут |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в 2 недели |
| Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно с подгруппами) | 10 – 15 минут |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 25-30 мин |
| Спортивный праздник | 2 раза в год до 60 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя |

**Оздоровительная работа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оздоровительные мероприятия** | **Организация питания** |
| 1. Дыхательная гимнастика  2. Гимнастика для глаз  3. Упражнения для профилактики стоп ног  4. Игровой массаж | 1. Включение в рацион питания детей фруктов, свежих соков, салатов из свежих овощей.  2. Питьевой режим. |

**Закаливающие мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Периодичность** |
| 1 | Гигиенические и водные процедуры:  умывание, мытьё рук прохладной водой. | ежедневно |
| 2 | Соблюдение режима прогулок. | ежедневно |
| 3 | Контрастно-воздушное закаливание после сна: ходьба босиком. | ежедневно |
| 4 | Рациональная одежда детей. | ежедневно |
| 5 | Режим проветривания в течение дня. | ежедневно |

[**3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды**](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/10/12/rabochaya-programma-dlya-starshey-gruppy-po-fgos#h.32hioqz)

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе рассматривается как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его возрастных возможностей, склонностей, интересов и уровня активности. Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое и строится с учетом следующих принципов:

- содержательно-насыщенной, развивающей;

-трансформируемой;

-полифункциональной;

-вариативной;

-доступной;

-безопасной;

-здоровье-сберегающей;

-эстетически-привлекательной.

Поддержание интереса ребенка к предметно-развивающей среде ориентировано:

- на пройденный программный материал;

- обеспечение зоны ближайшего развития;

- на индивидуальные возможности детей;

- неисчерпаемую информативность.

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность** | **Оборудование** |
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование |
| коммуникативная | дидактические материалы |
| познавательно-исследовательская | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе карты, модели, картины |
| восприятие художественной литературы и фольклора | книги для детского чтения, иллюстративный материал |
| самообслуживание и элементарный бытовой труд | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| конструирование | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| изобразительная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты. |
| двигательная | оборудование для ходьбы, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом |

Группы разделены на небольшие пространства – так называемые уголки. Количество и организация уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

**Специальное оборудование для уголков**

|  |  |
| --- | --- |
| **Уголок** | **Оборудование** |
| Уголок сюжетно-ролевых игр | Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры «Семья»,  «Парикмахерская», «Больница»; куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, инструменты для дома; одежда для  ряжения. |
| Уголок речевого развития | Театр настольный, наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.). Стеллаж для книг, стол и два стульчика, книжки по программе, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.; дидактические игры по развитию речи; картинки (предметные, сюжетные); народные дидактические игрушки . |
| Уголок занимательной математики | 1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  2. Наборное полотно, магнитная доска.  3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал  4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.  5. Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).  6. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). |
| Строительно-конструктивный уголок | Мелкие игрушки – машины, животные для обыгрывания построек; строительный материал (разнообразный); конструкторы разные; набор «Лего» мелкий, крупный; чертежи и схемы построек. |
| Уголок художественного творчества | Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин; доски для лепки; школьные мелки для рисования на доске; трафареты; альбомы с образцами работ; репродукции картин русских художников, портреты; выставка детских работ. |
| Игротека | Дидактические игры на развитие памяти, мышления, воображения. |
| Уголок «Умелые ручки» | Оборудование для работы с тканью, бумагой, картоном; бросовый материал (пуговицы, бусинки, камешки, цветные нитки). |
| Уголок природы | В группе находится 4 -5 комнатных растения, похожими на дерево, траву; неприхотливые, цветущие одноцветными цветками, с широкими, плотными листьями; оборудование по уходу за растениями; календарь наблюдений; природный материал. |
| Уголок по ПДД | Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; транспорт; макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; небольшие игрушки (фигурки людей, животных). |
| Спортивный уголок | Атрибуты к играм; предметы для развития двигательной активности (мячи, скакалки, кегли, обруч и т.д.); картотека утренних зарядок, гимнастик после сна, подвижных игр. |
| Уголок патриотического воспитания | Флаг и герб России и ДНР; брошюры о городах ДНР; легенды ДНР; портреты президента России и Главы ДНР, папки. |

**3.4. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы**

 Материально-технические условия реализации Рабочей программы соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальным  развитием  детей;

-требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение, предметы).

**Раздевалка:** 30 шкафов детских для одежды, 2 скамейки, 1 зеркало, информационные стенды для родителей.

**Игровая комната:** 30 столов, 26 стульев, 3 стола для методических пособий, 1 стола-парта.

-Уголок природы,

-уголок дежурства,

-уголок патриотического воспитания,

-уголок речевого развития,

-уголок занимательной математики,

-художественного творчества,

-уголок ПДД, БЖД,

-сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Семья», «Больница», «Водители»

**Спальная комната:**26 кровати, стол, стул, шкаф для пособий.

**Буфетная:**Водонагреватель, посуда для раздачи пищи, мойка для мытья посуды

**Санузел**: вешалка для полотенец - 30, умывальник - 3, унитаз - 3.

**Учебно-методическое сопровождение программы:**

|  |
| --- |
| ***Социально - коммуникативное развитие*** |
| Зартайская И.В. Когда мне грустно. Первые эмоции в сказках и картинках  Зартайская И.В. Когда мне обидно. Первые эмоции в сказках и картинках  Зартайская И.В. Когда мне страшно. Первые эмоции в сказках и картинках  Зартайская И.В. Когда я счастлив. Первые эмоции в сказках и картинках  Зартайская И.В. Когда я сержусь. Первые эмоции в сказках и картинках  Зартайская И.В. Если кто-то в семье загрустил  Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТАЯ МАМА: 16 историй про непослушных детей  Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЙ ПАПА: 12 историй про непослушных детей  Данилова Ю.Г. ОЧЕНЬ ЗАНЯТЫЕ ДЕТИ: мама, папа, двое детей, кот и собака Джа  Нагаева С.В., Вышинская М. Навсегда?, «Отравленные слова»  Марина Кинеева, Вероника Кузина. Финансовая грамота. Рабочая программа с методическими рекомендациями для педагогов ДОО  Запесочная Е. Какие бывают праздники. Какие бывают профессии. Из серии «100 Зачем и Почему»  Запесочная Е. Строим дом. Из серии «100 Зачем и Почему»  Запесочная Е. Хорошие манеры. Из серии «100 Зачем и Почему»  Запесочная Е. Суета вокруг пирога. Из серии «100 Зачем и Почему»  Запесочная Е. Что такое время. Из серии «100 Зачем и Почему»  Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Коми и русские сказки  Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Марийские и русские сказки  Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Башкирские и русские сказки  Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Сказки на эвенкийском языке и русские сказки  Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Якутские и русские сказки  Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Чеченские и русские сказки  Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Татарские и русские сказки  Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Тувинские и русские сказки  Игнатова С.В., Хамраева Е.А. и др. Бабушкины сказки. Русские сказки  Я питаюсь правильно! 5+: учебное пособие / Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Е.В. Павловская и др.; под. ред. Г.Г. Онищенко.  Я питаюсь правильно! 7+: учебное пособие / Е.А. Пырьева, А.И. Сафронова, Е.В. Павловская и др.; под. ред. Г.Г. Онищенко. |
| **Познавательное развитие** |
| **Математическое развитие**  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод.рекомендации. Часть 3  Петерсон Л.Г.,Кочемасова Е.Е.Игралочка - ступенька к школе.Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материал  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Зимняя математика. Игровые задания для дошкольников  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Весенняя математика. Игровые задания для дошкольников  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Летняя математика. Игровые задания для дошкольников  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Осенняя математика. Игровые задания для дошкольников  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? Математика для детей 5-7 лет  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Лэпбук «Логика»  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Лэпбук «Формы и фигуры»  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Лэпбук «Считаем до 5»  Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз - ступенька, два - ступенька Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации  Петерсон Л.Г.,Холина Н.П.Раз - ступенька, два - ступенька:математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 1  Петерсон Л.Г.,Холина Н.П.Раз - ступенька, два - ступенька:математика для детей 5-7 лет. В 2 ч. Часть 2  **Ребенок и окружающий мир**  Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Удивительное рядом. Альбом наблюдений для детей 5-6 лет  Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Загадки на каждом шагу. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир.  Агапина М.С. Космос. Из серии «Большое путешествие с Николасом»  Агапина М.С. Лес. Из серии «Большое путешествие с Николасом»  Агапина М.С. Море. Из серии «Большое путешествие с Николасом»  Агапина М.С. Небо. Из серии «Большое путешествие с Николасом»  Агапина М.С. Под землей и под водой. Из серии «Большое путешествие с Николасом»  Агапина М.С. Горы. Из серии «Большое путешествие с Николасом»  Агапина М.С. Музей. Из серии «Большое путешествие с Николасом»  Агапина М.С. Волшебная история. Из серии «Большое путешествие с Николасом»  Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем весну! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет  Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем лето! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет  Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем осень! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет  Вахрушев А.А., Маслова И.В. Вспоминаем зиму! Учимся видеть и понимать. Для детей 5-7 лет |
| **Речевое развитие** |
| Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для детей 5-6 лет  Кузнецова М.И. Знакомимся с буквами. 5-6 лет  Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие  Колесникова Е.В. От А до Я. Рабочая тетрадь для детей  Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  Колесникова Е.В. Звуки и буквы. Демонстрационный материал и учебно-методическое пособие к демонстрационному материалу "Звуки и буквы" (Для детей 5-6 лет)  Колесникова Е.В. Запоминаю буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет  Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  Колесникова Е.В. Ну-ка, буква, отзовись! Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет  Колесникова Е.В. Веселая грамматика для детей 5-7 лет  Данилова Ю.Г. Букварь очень занятой мамы |
| **Художественно – эстетическое развитие** |
| Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет  Салмина Н. Г., Глебова А. О. Лепим, клеим, мастерим. Пособие для детей 5-6 лет  Агапина М. Тайны леса. Поделки и приключения.  Агапина М. Тайны моря. Поделки и приключения.  Агапина М. Тайны космоса. Поделки и приключения.  Агапина М. Тайны древнего мира. Поделки и приключения.  Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков  Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением по работе с детьми 4-5 лет. |
| **Физическое развитие** |
| Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет. |
| **Педагогическая диагностика** |
| Педагогическая диагностика. Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций / Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.  Безруких М.М., Филиппова Т.А., Верба А.С. Ориентиры развития ребенка. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей 5-6 лет |

**Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп в соответствии с ФОП.**

**Примерный перечень художественной литературы**

***Старшая группа (5-6 лет)***

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алѐнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жѐлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лѐк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верѐвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котѐнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черѐмуха», «Берѐза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька….»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелѐный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растѐт перед дворцом….» (отрывок из

«Сказки о царе Салтане….», «Уж небо осенью дышало….» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад….»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поѐт, глаза прищуря….», «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чѐрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю.

«Лапин»; Сладков Н.И. «Серьѐзная птица», «Карлуха»; Снегирѐв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котѐнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О.

«Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовѐнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь»,

«Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поѐт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конѐк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звѐздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алѐнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слѐзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мѐртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен),

«Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен),

«Гадкий утѐнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонѐнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлѐф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живѐт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**Анимационные произведения**

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, [А. Жидков](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B6%D0%B8%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xNDExNzQyNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLnngG0w), О. Мусин, [А.](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) [Бахурин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%20%D0%B1%D0%B0%D1%85%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgtraW4xMjg3NjcwNBgCKgpydXc4OTExNzkwahTQotC40LzQsCDQuCDQotC-0LzQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLu-3mVw) и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер [И.Ковалевская](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%BD%D0%B5%D1%81%D1%81%D0%B0%20%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc5MzM2NzQYAioJcnV3OTMzMjI2aj3QmtCw0Log0LvRjNCy0LXQvdC-0Log0Lgg0YfQtdGA0LXQv9Cw0YXQsCDQv9C10LvQuCDQv9C10YHQvdGOchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAzIYhKA), 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Олег Чуркин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%20%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNjIYAioKcnV3MjEyODMwOGok0JzQsNC80LAg0LTQu9GPINC80LDQvNC-0L3RgtGR0L3QutCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAawjMyw), 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр И.Ковалевская ,1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Бордзиловский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%B4%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B4%D0%B7%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczOTExNTIYAioKcnV3MjYyNzU0M2oV0JzQtdGI0L7QuiDRj9Cx0LvQvtC6chDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGADnYVhw), 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер [Дегтярев В.Д.](https://yandex.ru/search/?clid=2186620&text=%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D0%B5%D0%B2%20%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=213&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAJCM9C80YPQu9GM0YLRhNC40LvRjNC8INCz0LDQtNC60LjQuSDRg9GC0LXQvdC-0LogMTk1NnEWF3c) Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев

Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioKcnV3MzIzNjM1NGoj0J_QvtGB0LvQtdC00L3QuNC5INC70LXQv9C10YHRgtC-0LpyENCg0LXQttC40YHRgdGR0YDahp9B), 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссѐр[В. Дегтярев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ0ODIwODFqG9Ch0LvQsNC00LrQsNGPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgBsv8qY), 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер [Р.Качанов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%9A%D0%B0%D1%87%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXczNzIxOTcYAioJcnV3MTY2MTY3ahnQmtGA0L7QutC-0LTQuNC7INCT0LXQvdCwchDQoNC10LbQuNGB0YHRkdGAZ3VOgA) 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер [Иван Уфимцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXcxOTEzNTk0GAIqCXJ1dzcwNTkxNWoTMzgg0L_QvtC_0YPQs9Cw0LXQsnIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgFS_O_E), 1976-91.

Фильм Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм» режиссѐры [В.Котѐночкин](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%20%D0%9A%D0%BE%D1%82%D1%91%D0%BD%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B8%D0%BD&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0MDUxMhgCKglydXcxMzc5MzZqLdCb0Y_Qs9GD0YjQutCwLdC_0YPRgtC10YjQtdGB0YLQstC10L3QvdC40YbQsHIS0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgNGLi8HDlg), [А.Трусов,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%20%D0%95%D1%84%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A2%D1%80%D1%83%D1%81%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXczNzY1MjE1GAIqCXJ1dzEzNzkzNmot0JvRj9Cz0YPRiNC60LAt0L_Rg9GC0LXRiNC10YHRgtCy0LXQvdC90LjRhtCwchLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yv7eBg9) 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер [Л.Амальрик](https://yandex.ru/search/?text=%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4%20%D0%90%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%80%D0%B8%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc4NzAYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi5fvVfk), [В.Полковников](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzc2MTkYAioJcnV3Mjc3ODIyahXQodC10YDQsNGPINGI0LXQudC60LByEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi4DY0mQ), 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер [И. Аксенчук](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%90%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%87%D1%83%D0%BA&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXc1MjIwMDgYAioJcnV3NzUwNTM2ag7Ql9C-0LvRg9GI0LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgMqGB7c), 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссѐр [В.Дегтярев,](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%94%D0%BC%D0%B8%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%94%D0%B5%D0%B3%D1%82%D1%8F%D1%80%D1%91%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCgpydXc0NzM5ODM2GAIqCnJ1dzQ4NTAwMDdqIdCd0L7QstC-0LPQvtC00L3Rj9GPINGB0LrQsNC30LrQsHIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgLL-17M) 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссѐр [Г.Сокольский](https://yandex.ru/search/?text=%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B9%20%D0%A1%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCglydXczNzUxMDYYAioJcnV3Mjc3ODM3aiPQodC10YDQtdCx0YDRj9C90L7QtSDQutC-0L_Ri9GC0YbQtXIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgAdzYh4), 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер [Б.Степанцев](https://yandex.ru/search/?text=%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A1%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2&lr=10758&clid=2270455&win=353&noreask=1&ento=0oCghydXc0NzA3MxgCKglydXcxMzk0MTRqEtCp0LXQu9C60YPQvdGH0LjQunIQ0KDQtdC20LjRgdGB0ZHRgN8I3RM),1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссѐры [И.Иванов-Вано](https://yandex.ru/search/?text=%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%20%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2-%D0%92%D0%B0%D0%BD%D0%BE&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCghydXcyMzIzMxgCKgpydXcyMTI4MDYxahXQk9GD0YHQuC3Qu9C10LHQtdC00LhyEtCg0LXQttC40YHRgdGR0YDRi7QpDDc), [А.Снежко-Блоцкая](https://yandex.ru/search/?text=%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B0%20%D0%A1%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%91%D0%BB%D0%BE%D1%86%D0%BA%D0%B0%D1%8F&clid=2270455&win=353&lr=10758&noreask=1&ento=0oCglydXcyNzczNTYYAioKcnV3MjEyODA2MWoV0JPRg9GB0Lgt0LvQtdCx0LXQtNC4chLQoNC10LbQuNGB0YHRkdGA0Yss-ehE), 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.